



МЕКТЕП ШАҚЫРАДЫ!



Алдағы қыркүйектен бастап қазақстандық білім жүйесі оффлайн режимге қайта оралатын болды. Пандемия басталғаннан онлайндық оқу жүйесіне көшіп, екі жылға жуық үй жағдайында қашықтан оқыған балалар үшін қуанышты жаңалық. Бұл жаңалықты көпшілікке ҚР Білім және ғылым министрі Асхат Аймағамбетов хабарлады. Ахмет Байтұрсынұлының әдістемесі негізінде дайындалған «Әліппенің» оқу бағдарламасына қайтадан енгізілуі қуанышты еселеді. Алдағы оқу жылында бірінші сынып оқушылары «Сауат ашу» пәнінің орнына «Әліппе» мен «Ана тілін» оқиды. «Әліппе» жақында Мемлекеттік жалпыға міндетті стандартпен өзгерістер енгізіліп, Әділет министрлігінде тіркеуден өтті. «Бірінші сынып оқушылары оқу жылының бастапқы екі тоқсанында «Әліппені» оқыса, қалған екі тоқсанда «Ана тілі» пәнін оқиды. Сәйкесінше, орыс тілінде немесе басқа тілдерде білім алатын сыныптарда «Букварь» мен «Обучение грамоте» пәндері жүргізіледі», – деді Асхат Аймағамбетов.

(Соңы 3-бетте)



ЖАЙЫЛЫМДЫҚ ЖЕРЛЕР ӨРТКЕ ОРАНДЫ

3-бет



ТӨРТ ҚЫЗДЫҢ ТРАГЕДИЯСЫ

8-бет

СӨТІ ТҮСКЕН СҰХБАТ

Николай НЕГАЙ, Республикалық Психикалық денсаулық ғылыми-практикалық орталығының бас директоры:

«АГРЕССИЯ АУРУ ЕМЕС, ОЛ – ҚАРСЫЛЫҚ»

– Николай Анатольевич, өлемді жайлаған індеттің салдары адамдардың жүйкесін жалаңаштап бара жатқандай. Бұл әсіресе, өміріміздің бір бөлшегіне айналған виртуалды байланыста айқын аңғарылады. Әлеуметтік желілерді ашып қалсаң, жамандықтан аман ешкім жоқ. Бір-бірін күстөналап, біреуге тілінің зәрін төккен адамдар. Жанды қарым-қатынаста да осындай дұрдаралдықты байқайсың. Тіпті, бауыр еті баласын да аямай соққының астына алып жатқан ата-аналар әрекетін көргенде жаның түршігеді. Осының бәрін адамдардың агрессияға тым бейім болып кетуінің салдары деп тұжырымдайды мамандар. Расында солай ма? Жалпы, агрессия деген не өзі?

– Агрессия ұғымының ауқымы өте кең. Ол нақты дене әрекеті немесе сөзбен бір адамға зиян келтіруді білдіреді. Оның пассивті түрі де бар.

(Соңы 4-бетте)

ЗАУАЛ

АЛДАРКӨСЕНІ ДӘРІПТЕУДІҢ АСТАРЫНДА НЕ ЖАТЫР?

Қылмыс – қоғамдық құбылыс. Қоғамнан тыс өмір сүретін адам жоқ. Ендеше, қоғамның бір мүшесі ретінде қылмысқа, соның ішінде бүгінгі күні өзектілігі мейлінше артып тұрған алаяқтық мәселесіне алаңдайтынымыз рас.

Әсілінде, бүгінгі күні алпыс екі айлауы, «сақалыңды талдап тұрып қолыңа беретін» Алдаркөсе атамның қай қылығы үшін дәріптелетінін түсінбей далмыз. Ауыз әдебиетіндегі шабақ аңдыған шортан ауыз осы бір кейіпкердің не үшін насихатталатынын қабылдау қиынға түсіп тұр. Байларды мұқату үшін жаралған, жоқ-жітік, кедейлердің көкейкесті арманынан туындаған, ізгілікті қиялмен сусындалған әйгілі кейіпкердің бейнесін былай қойғанда, бажайлап қарасақ, жыланның аяғын, жының жалғыз қалған саяғын көрген Алдар атамның іс-әрекеттері барып тұрған кәнігі алаяқтың амалдарына дөп келеді десек, артық кетпейміз.

Қылмыстануда кәсіби қылмыс деген түсінік бар. Ол – қылмыстық мінезді қалыптайтын, қылмыстың өзегін құрайтын, қылмыстық жүйе қалыптастыратын бөлшектің бірі ретінде түсіндіріледі. Қылмыскерлер қылмыстың белгілі бір түрін өзінің төл кәсібіне айналдырып, тек соған ғана мамданады. Ежелгі қазақ даласында адамға малын айдап әкету, бопсалау, кісі өлтіру арқылы меншіктегі мүлікті қорқытып алушылық секілді бірқатар кәсіби қылмыстың түрлері болғандығы аян. Түп-төркінінде пайдакүнемдікті кәсіп еткен қылмыскерлерге, жеке меншікке қарсы қимыл-әре-

кеттер тән, бұл тарихи қалыптасқан, дәлелдеуді керек етпейтін ақиқат.

Пайдакүнемдікке жататын қылмыстардың дені бес түрге бөлінеді: 1) ұрлық; 2) тонау; 3) қарақшылық; 4) қорқытып алушылық және 5) алаяқтық. Алдакөнің кәсібі – соңғысы. Ойлап, ойнап айтсақ та расы осы. Құқықтық қоғамда кедейдің де, байдың да заң алдында теңдігі бір. Осы қағидатқа Алдакөнің әрекеті сыйыспайды-ақ. Қара пияр секілді Алдакө бейнесі соны бітіп болмайтын сериалдарға түсіріліп, буыны қатпаған, оң-солын танып үлгермеген кейінгі ұрпаққа барынша уағыздалуда. Оның қасында алаңғасар Қожанасыр көкеміз мейлінше адал қайта. Қауын қауынға қарап рең алады десек, бұл тарихи Алдарға қарап рең алуы тиіс пе?

(Соңы 2-бетте)

ДӘСТҮРЛІ БІЛІМ БЕРУГЕ ДАЙЫНБЫЗ БА?

Ғалия ҚАЙДАУЫЛҚЫЗЫ, ҚР білім беру ісінің үздігі:

– Дәстүрлі форматта оқымаққа амалымыз жоқ болып тұр. Өйткені, індет балалардың білім сапасын кері кетірді. Қанша айтқанмен мектепке келіп, партада отырып, ұстаздың алдын көрудің жөні бөлек. Педагогтың балаға білімді сіңірудегі әдістемесі де өзгеше. Смартфонның ар жағында баланың көңілі қайда алаң болып отырғанын түсінбейсің, беретін білімді беріп кетіп қалғаннан кейін әрі қарай оны жетілдіріп, қадағалауға барлық ата-ананың мүмкіндігі жоқ. Мұның бәрі оқушыны жалқау етті, еркіндікке беріліп мектеп бағдарламасын жеткілікті деңгейде игермеуіне әкеліп соқты. Сондықтан мен бәрібір дәстүрлі білім беруді қолдаймын.

Рас, баланың денсаулығы бірінші орында.

Пандемия кезінде біресе онлайн, біресе оффлайн, одан қалды, кезекші сыныптарды араластырып оқып жүргенде індет білім сапасына айтарлықтай кері әсер етті. Ал биыл жаңа оқу жылында бүкіл білім жүйесі дәстүрлі оқыту формасына көшпек. Бұл оқушылардың денсаулығына қауіпсіз бе, білім ордалары балаларды қайта қабылдауға дайын ба?

Белгібай ШАХМЕТОВ, медицина ғылымының докторы, профессор:

– Қазір біз ғана емес, әлем елдері оқушыларын мектепте оқытуға тырысуда. Өйткені, қашықтан берілген білімнің сапасына көңілдері толмай отыр. Сондықтан біз де дәстүрлі білім форматына көшіп жатырмыз. Қазір еке салдыруға қарсы көрсетілімі бар қызметкерлерді қоспағанда мемлекеттік білім беру ұйымдарының барлық қызметкері толығымен еке алды. Сондай-ақ, мектептерде бұқаралық іс шаралар өткізуге тыйым салынған. Яғни таңертең балаларды тексеріп қабылдап алып, сырттан адам кіргізбей, санитарлық шараларын сақтап дәстүрлі білім беруді жалғастыруға болады деп ойлаймын.

Бірақ медициналық бетпердемен мемлекет тарапынан тұрақты қадағалау керек. Әйтпесе, бір оқушы бір масканы бір ай тақса, оның қорғанышы төмендейді.

(Соңы 3-бетте)

